

## GOTTFRIED BECHTOLD

1947 geboren in Bregenz, Austria

Steinmetzausbildung in Hallein, Austria

Längere Aufenthalte in Great Britain, USA, Canada

1973/74 Visiting Artist at the Nova Scotia College of Art and Design in Halifax, Canada

Visiting professor at the Cornell University, Ithaca, USA and the Karl-Franzens-Universität, Graz, Austria

Lebt und arbeitet in Hörbranz in Hörbranz, Vorarlberg, Austria

### Solo shows (selection):

- 2019 Gottfried Bechtold, Galerie Engel, Klockerpreis Ausstellung
- 2017 Gottfried Bechtold, Coyote, Galerie.Z, Hard, Austria
- 2016 Lentos Kunstmuseum, Linz  
Mitten durch's Herz, Montagehalle im Stadtgarten Dornbirn, Dornbirn  
Galerie Maximilian Hutz, Lustenau
- 2015 Scharfes Eck, Galerie.Z, Hard, Austria  
Signatur 015, Weibermahd Bergstation, Lech, Zürs
- 2013 Panamera / Ready Maids / Retz - Projekt, Galerie Krinzinger, Wien  
Gottfried Bechtold – Nikola Dimitrov "Skulptur und Malerei" Galerie am  
Lindenplatz, Vaduz, Liechtenstein  
Galerie Z., Hard
- 2012 Siegrund Appelt. Gottfried Bechtold. Lichtprojekt Donaupromenade Spitz,  
Niederösterreich Kultur
- 2011 Mayday, Galerie Z., Hard
- 2009 Residue, Gottfried Bechtold, Galerie Krinzinger, Vienna
- 2007 Werkschau XII. Gottfried Bechtold, Arbeiten 1970 – 2006, Fotogalerie Wien, Vienna
- 2006 Gottfried Bechtold. Reine und gemischte Zustände, Kunsthaus Bregenz, Bregenz
- 2003 Präsentation Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
Gottfried Bechtold. Signatur 02. Stahlskulpturen Silvretta, Kunsthaus Bregenz
- 2002 Crash Porsche 993 Kunsthalle Wien, Vienna
- 2001 Gottfried Bechtold – Zwischenzeit, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
Night-Shift. Filme von und über Gottfried Bechtold, Galerie Lisi Hämmerle,  
Bregenz / Magazin4 Bregenzer Kunstverein, Bregenz
- 1996 Gottfried Bechtold. Werke 1962-1996, Kunsthalle Wien (Museumsquartier),  
Vienna
- 1993 Gottfried Bechtold, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz  
Gottfried Bechtold. Projekt Bregenz Bozen Graz, Magazin4 Bregenzer  
Kunstverein, B.
- 1979 Gottfried Bechtold, Galerie Krinzinger, Innsbruck
- 1978 Gottfried Bechtold, Bregenzer Kunstverein, Bregenz
- 1971 Gottfried Bechtold, Galerie Krinzinger, Bregenz (Austria)

## Group shows (selection):

- 2018 Die Deutschen und Ihre Autos, Verkehrsmuseum Dresden  
Die Kunst des Reisens, Deutsche Nationalbibliothek Berlin
- 2017 Die Deutschen und Ihre Autos, Haus der Geschichte , Bonn  
ICON - Ideal.Idee.Inspiration, Galerie Krinzinger, Wien, Austria. Photography 1970-2000, Albertina, Wien
- 2016 Gottfried Bechtold mit Nevin Aladag, Lentos Kunstmuseum, Linz, Austria  
Aus der Sammlung – Bild, Realität und Forschung von 1960 bis 1980, Neue Galerie Graz, Graz  
Poesie der Veränderung, Museum der Moderne, Salzburg
- 2015 Geh und spiel mit dem Riesen!, Museum Villa Stuck, München  
Bechtold/Becksteiner, A Two Men Show, Galerie Kunst & Handel, Graz  
Landschaft. Transformation einer Idee – Kunst von 1800 bis heute aus der Sammlung der Neuen Galerie Graz, Neue Galerie Graz, Universalmuseum Joanneum, Graz
- 2014 Bildhauer und ihre Zeichnungen, Palais Thurn & Taxis, Bregenz  
young and smart - Galerie am Lindenplatz AG, Vaduz  
Young and Smart - Galerie Obrist, Essen  
Mappenwerke & Sondereditionen - Galerie Kunst & Handel, Wien  
The Red 2014 - Mail Art Project - Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz
- 2013 Gegenwelten, Schloss Ambras, Innsbruck  
ÜBER DAS RADIO HINAUS / EXPANDED RADIO Neues Museum Weserburg, Bremen  
In between - Galerie.Z, Hard  
Skulptur und Malerei - Galerie am Lindenplatz AG, Vaduz  
Die Sammlung #4 - 21er Haus, Wien  
Amazing! Clever! Linguistic! An Adventure in Conceptual Art, Generali Foundation, Wien
- 2012 Moderne: Selbstmord der Kunst? Neue Galerie, Graz  
CAR CULTURE, Lentos Kunstmuseum, Linz
- 2011 CAR CULTURE, ZKM, Karlsruhe  
Small Pieces, Galerie Eugen Lendl, Graz  
Best of Austria, Lentos, Linz  
Von Robotern die Bilder Bauen, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz
- 2010 Konstellationen, MUMOK, Vienna  
ohne Gnade, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
Laokoon, COCO, Vienna  
Ansichten V, QuadrART Dornbirn, Dornbirn  
Monat der Photographie 2010 – Cars in Contemporary Photography, Projektraum Viktor Bucher, Vienna  
a-typisch, Galerie Z., Hard  
Laokoon II, COCO, Vienna  
Sternchen, Werkstatt Graz, Graz  
Changing Channels, MUMOK Wien
- 2009 Rewind. Fast Forward. Videokunst aus der Sammlung der Neuen Galerie Graz von 1970 bis heute, Landesmuseum Joanneum, Graz  
Best of Austria. Eine Kunstsammlung, Lentos Kunstmuseum Linz
- 2008 ART ON AIR - "Radiokunst im Wandel, Neues Museum Weserburg Bremen, Bremen  
Reise/Wege - Aus der Österreichischen Fotogalerie, Museum der Moderne, Salzburg  
Querstrich, Galerie.Z, Kunstverein zur Förderung der Zeichnung, Hard

- 2007 Rückblende. Die Fotosammlung der Neuen Galerie Graz, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz  
 „...und immer fehlt mir was, und das quält mich“, Werkstatt Graz, Graz  
 For a Special Place: Documents and Works from the Generali Foundation Collection, Austrian Cultural Forum, New York City  
 ART & ABSINTH, K12 Galerie für Gegenwartskunst, Bregenz  
 Forum. Re-Object/ Mythos, Kunsthaus Bregenz, Bregenz
- 2006 sternchen, Werkstatt Graz, Graz  
 EXPEDIT02, Werkstatt Graz, Graz  
 ...und so hat Konzept noch nie Pferd bedeutet, Generali Foundation, Vienna  
 Opera Austria. Fragmented perspectives. Art in the heart of Europe, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato  
 Präsentation Galerie Lisi Hämmerle, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
 Hundert Küsse sind besser als einer (Hundred Kisses are better than one), Krinzinger Projekte, Vienna  
 Herbert Albrecht, Gottfried Bechtold, Markus Getzner, Miriam Prantl, Udo Rabensteiner, contemporary art, Prantl & Boch, Bregenz  
 Hören ist sehen / Hallani annyi, mint látni, Városi Művészeti Múzeum Győr, Győr
- 2005 Weihnachtsausstellung, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
 Occupying Space, MSU Muzej Suvremene Umjetnosti / Museum of Contemporary Art, Zagreb  
 Stretch Sculptures, kunst Meran, Meran  
 Marion Gassner, Stadtkraxn, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
 Occupying Space - The Generali Collection, Witte de With Center for Contemporary Art, Rotterdam  
 Daumenkino, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf  
 Occupying Space - Sammlung Generali Foundation, Haus der Kunst, Munich
- 2004 Support - Die Neue Galerie als Sammlung - 1950-Heute, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz
- 2003 30 Jahre Palais Liechtenstein. Jubiläumsausstellung, Palais Liechtenstein, Feldkirch  
 Der ephemere Körper, Palais Liechtenstein, Feldkirch
- 2002 Hommage an Rudolf Schwarzkogler, Galerie Krinzinger, Vienna  
 Handlungsanweisungen, Kunsthalle Wien, project space, Vienna  
 Transmitter Festival 2002, Transmitter Festival, Hohenems  
 10 Jahre Magazin4 I Vorarlberger Kunstverein, Magazin4 Bregenzer Kunstverein, Bregenz  
 Medium Berge - Das Mallory Projekt, Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz / Öffentlicher Raum Vorarlberg / schmidingermodul, Schwarzenberg  
 KünstlerInnen der Galerie, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
 Space off!, supersaat, Vienna  
 Mallory Projekt, Halle Schmidinger, Schwarzenberg / Künstlerhaus Palais Thurn und Taxis, Bregenz / Vorarlberger Illwerke AG, Partenen  
 Hören ist Sehen - Oir es Ver - To Hear is to See, Galerie Forum Vebikus, Schaffhausen / Kulturzentrum Kammgarn, Schaffhausen
- 2001 Museumsshop, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
 Werke aus der Sammlung, Generali Foundation, Vienna  
 Der ephemere Körper, Kunstraum Palais Porcia, Vienna  
 sex sells, Galerie Wohlleb, Vienna  
 Transmitter Festival 2001, Transmitter Festival, Hohenems  
 Zeichnungsarten - Zeichnungen Vorarlberger Künstler von 1960 bis 2001, Art Bodensee 2001, Dornbirn  
 Skulptur im Schlosspark. Unter freiem Himmel, Galerie Elisabeth und Klaus Thoman, Innsbruck / Schlosspark Ambras, Innsbruck  
 Hören ist Sehen - Oir es Ver - To Hear is to See, ACC Galerie Weimar, Weimar / Klanggalerie, Berlin

- 2000 Hören ist Sehen - Oir es Ver - To Hear is to See, Rhizom, Verein zur Förderung  
 medienübergreifender Kunst, Graz  
 Re-Play. Anfänge internationaler Medienkunst in Österreich, Generali Foundation, Vienna  
 Hören ist Sehen - Oir es Ver - To Hear is to See, Avusturya Kültür Ciudad de  
 Queretaro / Sala de Exposición, Ciudad de México / Salón de Convenciones  
 Copacabana / Tercera Bienal Latinoamericana de Radio, Ciudad de México  
 Auge - Sehen - Experiment, Galerie 3, Klagenfurt  
 "Die Künstler sind anwesend", REZ vorläufige Niederlassung 24. Gottfried  
 Bechtold & Hubert Matt, Neue Galerie Graz, Graz  
 Get Together - Kunst als Teamwork, Kunsthalle Wien (Karlsplatz), Vienna  
 Einblicke in die Sammlung, Generali Foundation, Vienna  
 WERKSTADT GRAZ „Schwester“, Werkstatt Graz, Graz  
 WERKSTADT GRAZ "Schwester", Mathildenhöhe, Darmstadt  
 Camping, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
 Wein, Weib und Zement, Galerie Gregor K., Bregenz  
 1999 Review 98, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
 kunstrituale, Galerie der Stadt Wels, Wels  
 Gottfried Bechtold - Hans Schabus. Fotoprofile, Camera Austria, Graz  
 Rückblick - 10 Jahre Fluss, Forum Schloss Wolkersdorf, Wolkersdorf  
 Verkehr. Steirische Landesausstellung 1999 Knittelfeld, Kulturreferat der  
 Steiermärkischen Landesregierung, Graz  
 REZ-Vorläufige Niederlassung Nr. XVI. Fiktive Laboführung, Galleria Museo, Bolzano
- 1998 Beyond art - Voorbij de kunst, MuHKA Museum voor Hedendaagse Kunst Antwerpen  
 Periphere Aspekte des Zeichnerischen, Galerie Maerz, Linz  
 Sammlerkabinette, Galerie Krinzinger, Vienna  
 Hören ist Sehen - Oir es Ver - To Hear is to See, Goethe Institut Caracas, Caracas
- 1997 Multiples - Out of Order, Galerie Lisi Hämmerle, Bregenz  
 Hören ist Sehen - Oir es Ver - To Hear is to See, Europäisches  
 Kulturzentrum Thüringen, Erfurt / Museo de Arte Religioso, Arango, Colombia  
 postproduktion, Generali Foundation, Vienna  
 jenseits von Kunst, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz  
 Wie(e)derholung, Eisenhüttenwerk Heft, Hüttenberg
- 1996 Hören ist Sehen – Oir es Ver – To Hear is to See, Palacio de Exposiciones, Medellín, Colombia  
 VIS A VIS. Künstler wählen Künstler, Galerie Krinzinger Salzburg,  
 Salzburg/Benger Areal, Bregenz
- 1995 Sammler und Museum. Ein Dialog, Neue Galerie Graz am Landesmuseum Joanneum, Graz
- 1994 Körpernah, Galerie Krinzinger, Vienna  
 Transfer Colombia Austria, Biblioteca de la Universidad Autónoma, Ciudad de  
 México / Eisenhof, Vienna / Museo de Arte Moderno de la Universidad de  
 Antioquia, Colombia / Museo de Arte Religioso, Colombia / Museo Jose Maria  
 Velasco, Toluca de Lerdo, México  
 Zu Tisch, Deutsches Klingmuseum Solingen, Solingen / Hackwerke Steyr, Steyr  
 / Kunsthalle Krems, Krems  
 Lokalzeit - Wiener Material im Spiegel des Unbehagen, Fondazione Querini  
 Stampalia "Premio Furla", Venezia / Moderna Galerija Ljubljana, Ljubljana / Raum  
 Strohal, Vienna
- 1988 Art Austria Center, Vienna  
 Beton, Galerie Grita Insam, Vienna
- 1972 Documenta 5, Documenta, Kassel