



BREGENZ

100 Jahre Rieden-Vorkloster mit Bregenz

Wir alle hoffen...

Im Rahmen der "100 Jahre Rieden-Vorkloster mit Bregenz" hat die Landeshauptstadt Bregenz einen Realisierungswettbewerb für ein neues Kunstwerk ausgeschrieben. Die Vergabejury wählte in ihrer Sitzung vom 8. Oktober 2018 als Sieger-Projekt den Entwurf "Wir alle hoffen..." von Veronika Dirnhofer und Josef Jakob aus.

Der Wettbewerbsbeitrag ist ein installatives Kunstwerk, in dessen Zentrum der Text "Wir alle hoffen..." steht. Dieser Text ist gleichwohl der Ausgangspunkt, um auf die inhaltlichen Fragestellungen der Zuwanderung und des Fortschritts und damit dem verbundenen Strukturwandel im Stadtteil Vorkloster einzugehen. Der umlaufende Text "Wir alle hoffen..." ist aus einem Zitat von Ingeborg Bachmann, das sie in einem letzten großen TV-Interviews vom Juni 1973 über ihr Gedicht "Böhmen liegt am Meer" äußerte. Dieser Text gleicht einem Raum vieler Sprachen und Länder. Böhmen wird in dem Gedicht zu einem idealtypischen Ort, zur Heimat, und das Kunstwerk wird damit zum Symbol kultureller Vielfalt und Hoffnung.

Die Begründung der Vergabejury lautet:

"Die Jury ist überzeugt, dass die eingereichte Arbeit insbesondere die Interaktion und Begegnung fördert sowie in ihrer künstlerisch einfachen, jedoch ästhetischen Skulptur überzeugt. Das minimalistische Kunstwerk mit seinen 2.5 Meter hohen, teilweise farbigen Stahlstäben ist durchlässig, öffnet den Blick der Betrachterin oder des Betrachters, ermöglicht immer wieder neue, auch fremde Sichtweisen durch den geänderten Blickwinkel und interagiert als Begegnungsort, als Performanceobjekt und als Bühne mit der Öffentlichkeit. Seine Gestaltung nimmt die historische Entwicklung auf und richtet gleichzeitig den Blick in die Zukunft."

Biografien

Veronika Dirnhofer

Die Künstlerin Veronika Dirnhofer ist 1967 in Horn (Niederösterreich) geboren und in Vorarlberg aufgewachsen. Sie lebt und arbeitet in Niederösterreich, Wien und Vorarlberg. Sie leitet den Fachbereich Zeichnung am Institut für bildende Kunst der Akademie der bildenden Künste in Wien.

Josef Jakob

Der Architekt Josef Jakob ist 1971 in Freistadt (Oberösterreich) geboren. Nach dem Besuch der HTL für Hochbau in Linz absolvierte er das Studium der Architektur an der Akademie der bildenden Künste Wien und an der University of Sydney. 2002 hat er seine Ziviltechnikerprüfung abgelegt und leitet seit 2005 die Abteilung Architektur und Generalplanung in einem Wiener Immobilienunternehmen.

www.bregenz.gv.at/100jahre